

Folkmag Oktober 2012

Hallo liebe Freunde der Folkmusik, willkommen bei Folkmag, dem Folkmagazin im Internet. Die Oktoberausgabe erscheint diesmal erst am 1. November, aber ich war zum Volkstanzen auf Sardinien.

Fangen wir an mit einem Stück aus der neuen CD von Blair Douglas - The Musical Well, das er selbst geschrieben hat. Das Album I will follow wurde in Nashville und in Schottland aufgenommen, es enthält 13 Tracks - 6 gälische Songs und 7 Instrumentals. Blair's Lieder werden auf der Scheibe gesungen von Cathie Ann MacPhee, Kathleen MacInnes, Kathleen Graham und Ian Smith. Als Instrumentalisten mit an Bord sind z.B. Gordon Gunn, Fiedel, und Angus MacKenzie, Pipes. Das Album gibt's bei Amazon.co.uk für 14,25 Pfund.

Blair Douglas: The Musical Well

Die Engländerin Kate Rusby ist jetzt zwei Jahrzehnte im Geschäft, ihre neue Scheibe heißt deshalb einfach „20“. Die CD ist bei Amazon.co.uk für 8,99 Pfund zu beziehen. Wir hören daraus das Stück The Lark.

Kate Rusby: The Lark

Show of Hands gelten als die besten Roots-Musiker Englands. Na ja. Oft hat das, was sie zu Gehör bringen, nix mehr mit Folk zu tun. Aber ihre Konzerte sind ausverkauft. Die beiden Musiker haben gerade die Scheibe Wake the Union veröffentlicht. Daraus hören Sie Company Town. 10,18 Pfund beim englischen Amazon.

Show of Hands: Company Town.

Jamie Smith's Mabon: Yes We Sing Now

Das war Jamie Smith's Mabon mit dem Titel Yes We Sing Now aus dem neuen Album Windblown. Das Quintett um den Akkordeonisten und Leadsänger Jamie kommt aus Wales. Der Musiker gilt dort als Protagonist der keltischen Musik. 11,99 Pfund bei Amazon.

Die Folkröhre Nicky Swann lebt in South Devon. Sie lässt sich bei ihren Songs von der Geschichte ihrer Heimat inspirieren. Wir hören den Titel "Because of You" vom Album How does your land lie? 8,87 Pfund bei amazon.co.uk.

Nicky Swann: Because of You

Die Neue von Karine Polwart bin ich Ihnen schon länger schuldig, aber sie lag irgendwo im Auto rum und ist jetzt wieder aufgetaucht. Daraus jetzt der Titel King of Birds. Darin geht es um St Paul's in London, die Kathedrale hat das große Feuer von London, die Bombenangriffe und „die City“ überstanden. Die CD bekommen Sie bei amazon.co.uk für 10 Pfund.

Karine Polwart: King of Birds

Greenrux hat eine Scheibe von Fiona Mackenzie produziert – Archipelago. 10 Pfund bei Amazon. Der Untertitel heißt Songs of the Scottish Islands in Scots & Gaelic, na ja, und dann werden traditionelle Lieder der einzelnen Inseln vorgestellt. Ich habe für Sie einen Song ausgesucht, der Mitte des 19. Jahrhunderts auf St Kilda aufgezeichnet wurde: In Between. 11,99 Pfund.

Fiona Mackenzie: In between

Ich bin ein Fan von Damien O’Kane. Der nordirische Banjospieler hat mit dazu beigetragen, dass das Instrument in der englischen Folkmusik wieder salonfähig wurde. Und singen kann er auch. Aus seiner CD Summer Hill hören wir Track 9: Farewell Coleraine. Coleraine ist übrigens seine Heimat, aber jetzt lebt er in England. Preis 12,46 Pfund. Zur Zeit ist er übrigens mit Kate Rusby auf Tournee.

Damien O’Kane: Farewell Coleraine

Le Vent du Nord haben ebenfalls eine Scheibe auf den Markt geworfen, Tromper le Temps. Die Band aus Quebec ist bekannt für ihren treibenden Sound und ihre frechen Texte. Aus ihre CD hören wir jetzt Titel Nummer 8, nein, ich werde ihn nicht aussprechen, Sie können ihn im Manuskript nachlesen. 11,76 Pfund.

Le Vent du Nord: Le Coeur de ma mère

Über Breabach brauche ich hier nichts mehr zu sagen, ich habe sie in meinen Berichten über die Celtic Connections schon mehrfach vorgestellt. Mit dem Stück Scotland’s Winter aus der CD Bann verabschiede ich mich für heute. 10,50 Pfund beim britischen Amazon.

Dies war eine Folkfestival Punkt de Produktion. Ich war Klaus Schäfer. Tschüssi aus Berlin.